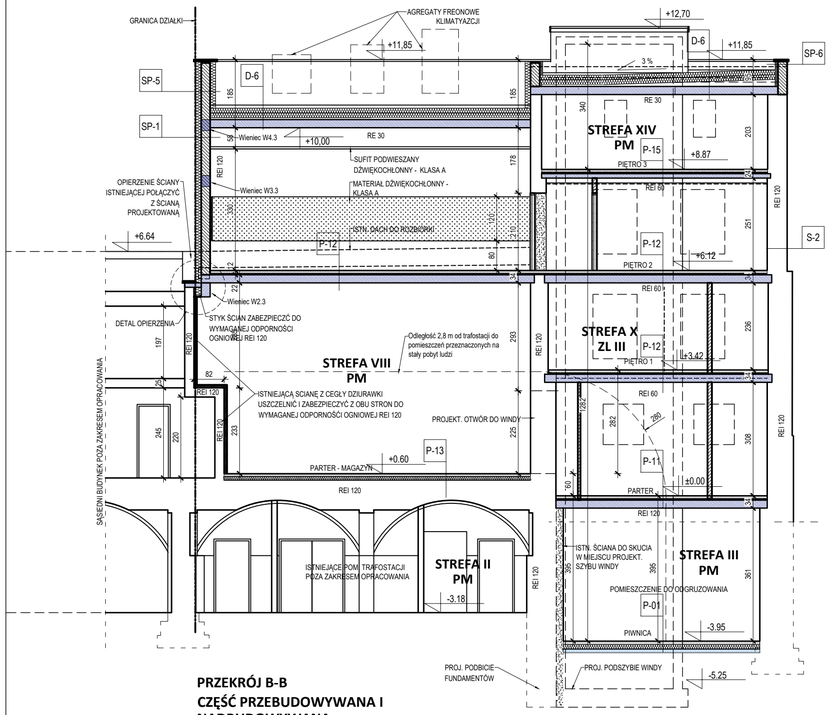
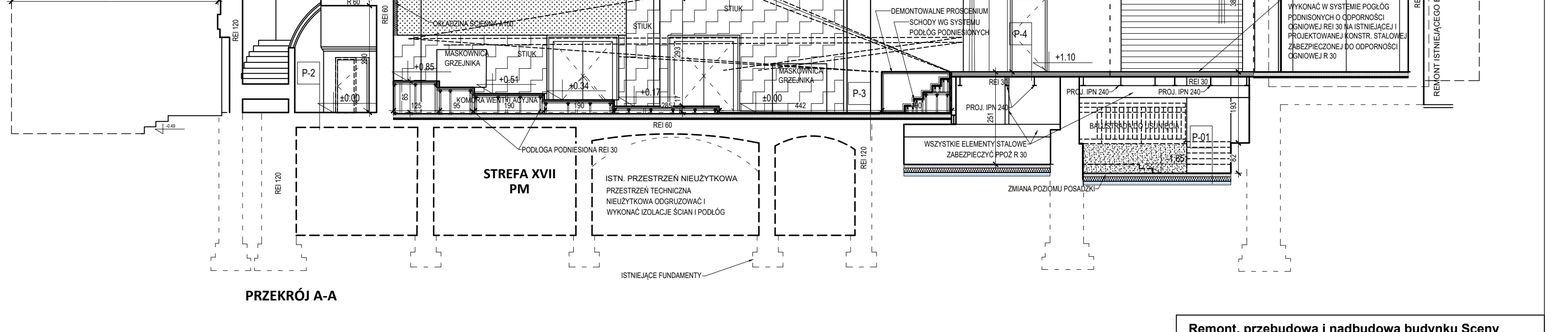
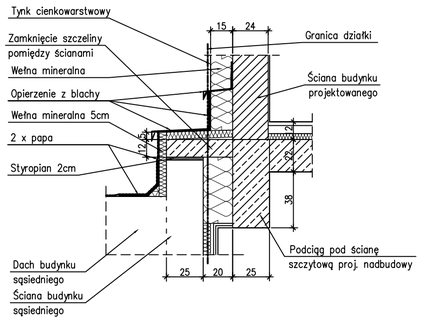


PRZEKRÓJ B-B
CZĘŚĆ PRZEBUDOWYWANA I NADBUDOWYWANA



PRZEKRÓJ A-A



DETAL OPIERZENIA I SPOSOBU POWIĄZANIA ŚCIAN BUDYNKÓW

LEGENDA:

- ISTNIEJĄCE PRZEGRODY
- WYBURZANE ELEMENTY
- PROJEKTOWANE PRZEGRODY
- OKŁADZINA ŚCIENNA DŹWIĘKOCHŁONNA A100
- PROJEKTOWANA IZOLACJA
- HYDRANT DO USUNIĘCIA
- HP 25 — PROJEKTOWANY HYDRANT DN 25
- S-1/08 — NIEZGODNOŚCI, KTÓRE NIE ZOSTANĄ DOPROWADZONE DO ZGODNOŚCI Z PRZEPISAMI BUDOWLANYMI
- D-1/04 — NIEZGODNOŚCI, KTÓRE ZOSTANĄ DOPROWADZONE DO ZGODNOŚCI Z PRZEPISAMI BUDOWLANYMI
- O1 / D1 — OZNACZENIE OKNA, DRZWI, ITP.
- PROJEKTOWANE OPRAWY OŚWIETLENIOWE INSTALACJE ELEKTR.

Przed przystąpieniem do realizacji, sprawdzić wszystkie elementy i wymiary na budowie
Otwory w przegrodach budowlanych uszczelnić do wymaganej odporności ogniowej
Prace budowlane i montażowe wykonywać z uwzględnieniem wymagań zawartych w:
"Projekcie robót budowlanych w obrębie trafostacji"
Bezwzględnie zapewnić nadzór przedstawiciela TAURON Dystrybucja S.A. nad realizacją prac budowlanych

Remont, przebudowa i nadbudowa budynku Sceny Kameralnej Teatru Polskiego we Wrocławiu

ul. Świdnicka 28, 50-068 Wrocław

Inwestor
Teatr Polski we Wrocławiu
ul. G. Zapolskiej 3
50-032 Wrocław

Stadium
PROJEKT WYKONAWCZY

Rysunek
PRZEKROJE: A-A, B-B

Skala
1:100

Nr rys.
A-08

Data
Lipiec 2024

Architektura	mgr inż. arch. Robert Lebioda	Nr uprawnień 704/01/DUW	Podpis
	mgr inż. arch. Piotr Kaczmarek	Nr uprawnień OKK/UpB/30/2005	Podpis

„Sound & Space" Sp. z o.o.
60-682 POZNAŃ
Ul. W. BIEGAŃSKIEGO 61A
Tel. /Fax.: (061) 825-65-27
sound@space.pl